



"Lapseks olemise rõõm"

ÜKS TORE PÄEV

Muusika ja sõnad
TIINA KIVIMÄE

$\text{♩} = 128$ $D\flat$ $B\flat m7$ $E\flat m$ $A\flat7$ $D\flat$ $A\flat$ $D\flat sus$ $D\flat$ $a2$

1. Ma ei

5 $D\flat$ $E\flat m$ $F m$ $G\flat$ $D\flat$ $B\flat m$ $E\flat m7$ $A\flat$

tea, a - ga kui-da - gi on mõ-ni päev pal - ju pa-rem kui tei - ne. Po-le

9 $E\flat m$ $A\flat$ $F m7$ $B\flat m7$ $E\flat m7$ $A\flat sus$ $A\flat$

koo - li või töö - le siis kel-lel-gi rutt. Küll on hea, kui su pe-re on koos. Sel-lel

13 $D\flat$ $A\flat7 sus$ $E\flat$ $D\flat$ F $G\flat$ $D\flat$ $B\flat m$ $E\flat m$ $A\flat$

päe-val me tup - pa ei jää. E-ga vaa - ta-gi te-le-kast spor - ti. Läh-me

17 $E\flat m$ $A\flat$ $G\flat$ $F m7$ $B\flat m7$ $E\flat m7$ $A\flat$ $G\flat$ $D\flat$ $D\flat$

õu - e, sest i-sal on küp - se-nud plaan - tä-na puu ot - sa on-ni ma saan. Refr. Ho-le -

21 $D\flat$ $B\flat m7$ $E\flat m7$ $A\flat$ $D\flat$ $B\flat m$ $E\flat m$ $A\flat$

lei, ho-le-lei, ho-le - laa, lau-lab viuh - ti ja vi-hi-nal saag. Sae - me

25 $D\flat$ $B\flat m7$ $E\flat m7$ $A\flat$ $D\flat$ $A\flat$ $D\flat$ I

koos lau-a-jup - pe, nii kõr - ge on virn. E-mal lil - le-de pä-rast on hirm. Ho-le -

29 $D\flat$ $B\flat m7$ $E\flat m7$ $A\flat$ $D\flat$ $B\flat m$ $E\flat m$ $A\flat$

I lei, ho-le-lei, ho-le - laa, pea-vad nõu pi-sut i-sa ja taat. Too nüüd

II Ho-le-lei, ho-le-lei, ho-le-la-la-laa.





"Lapseks olemise rõõm"

LÄKS

Muusika ja sõnad
ANU RÕÖMEL

$\text{♩} = 138$
F 2 B $\flat$ F 2 B $\flat$ $\frac{F \text{ sus}}{C}$

5 F 2 $\frac{E}{A}$ B $\flat$ M7 G m7 $\frac{B\flat M7}{C}$ $\frac{B\flat 6}{C}$ $\bar{C}$

9 F 2 B $\flat$ F 2 B $\flat$ $\frac{F \text{ sus}}{C}$
I, II Läks, ja jäl - le al - gab päev, ja - ja - ja läks, no kes see hil - jaks jääb. — Et jõu - aks

13 F 2 $\frac{E}{A}$ B $\flat$ M7 C sus C $\frac{F}{C}$ C sus $\frac{B\flat 6}{C}$
I, II kõik, mis va - ja te - ha sul, — tu - leb a - lus - ta - da ju - ba hom - mi - kul. Ja - ja - ja

17 F 2 B $\flat$ F 2 B $\flat$ $\frac{F \text{ sus}}{C}$
I, II läks, ja jäl - le al - gab päev, ja koo - li - laps, kes koo - li poo - le läeb. See se - da

21 F 2 $\frac{E}{A}$ B $\flat$ M7 G m7 $\frac{B\flat M7}{C}$ F $\frac{B\flat}{F}$ F
I, II teab, ta se - da häs - ti teab, et fi - niš tu - leb al - les õh - tul ko - dus pad - ja peal.





"Lapseks olemise rõõm"

PEREGA MATKAMA

Muusika MÄRT HUNT
Sõnad LEELO TUNGAL

♩ = 114

C $\bar{E}$ F $\frac{D7}{F\#}$ G $\frac{A}{B}$ $\frac{G7}{B}$ C G

1. On suu-rel pe-rel ko-dus ol-la hu-ba-ne,

5 $\frac{Dm7}{B}$ $\frac{G7}{B}$ $\bar{B}$ C G

ent kui tüü-tab meid e-lu tu-ba-ne, siis en-di-le me pik-ki mat-ku lu-ba-me, sest

9 $\frac{Dm}{B}$ $\frac{G7}{B}$ C D G $\frac{F\#}{B}$ $\frac{E}{B}$ D

kõn-di-da on selt-sis se-ga-sem!

Refr. Mat-ka-ma! Mat-ka-ma! Pan-ge en-nast hak-ka-ma!

13 $\frac{D7}{B}$ $\frac{E}{B}$ $\frac{F\#}{B}$ G $\frac{F\#}{B}$ $\frac{E}{B}$ D

Oo-ta-vad hei-na-maad, vu-li-se-vad veed. Met-sa-de, me-re-ga sõb-raks saa-me pe-re-ga,

17 $\frac{D7}{B}$ $\frac{E}{B}$ $\frac{F\#}{B}$ G C $\frac{Bb}{B}$ $\frac{E}{A}$ $\frac{Fm}{Ab}$ G $\frac{A}{B}$ $\frac{G7}{B}$

tar-ge-maks, tu-ge-vaks tee-vad mat-ka-teed!

2. Kui

21 C G $\frac{Dm7}{B}$ $\frac{G7}{B}$ $\bar{B}$ C

soo-vid me-res nä-ha mil-li-mal-li-kat, laa-nes ko-ha-ta sel-get al-li-kat ja

25 G $\frac{Dm}{B}$ $\frac{G7}{B}$ C D

pöö-sast lei-da jän-ku-poe-ga hal-li-kat, siis tu-le a-ga kaa-sa mei-e-ga!

29 G $\frac{F\#}{B}$ $\frac{E}{B}$ D $\frac{D7}{B}$ $\frac{E}{B}$ $\frac{F\#}{B}$ G

Refr. Mat-ka-ma! Mat-ka-ma! Pan-ge en-nast hak-ka-ma! Oo-ta-vad hei-na-maad, vu-li-se-vad veed.





"Lapseks olemise rõõm"

UNELMAIS ON ULJUST

Muusika ANDRES VALKONEN
Sõnad TÕNU OJA

$\text{♩} = 128$

$E\flat$ $\frac{B\flat 2}{D}$ $Cm7$ $\overline{F}$ $B\flat$

5 $B\flat$ $\frac{F}{B\flat}$ $\frac{E\flat}{B\flat}$ $B\flat$ $\frac{E\flat}{B\flat}$ $B\flat$ F $B\flat$ $\frac{F}{B\flat}$ $\frac{E\flat}{B\flat}$ $B\flat$

I-III 1. Lu - mi - val - ge vor - mi-pluus, lah - ke sil - ma - paar. Läi - ki - ma on vik - si - tud san -

II F $F7$ $E\flat$ F Gm Cm F

I-III daal. Kõik see len - dab pealt, siis kui lõp - eb kool

17 $E\flat$ $\frac{B\flat}{D}$ $E\flat$ F $B\flat$ $F2$ $\frac{E\flat}{F}$ F I,II

I-III sel - ga pli - ka veab ki - mo - no. Refr. U - ne - des on

22 $E\flat 6$ $\frac{B\flat}{D}$ Cm $F7$ $Gm7$

I,II ul - just, u - ne-näos on kur - just, u - nel-mais ta ui - tab või-ma-lus-te maal. U - ne-des on

III Ul - just, kur - just ta ui - tab või-ma-lus-te maal.

26 $E\flat 2$ $B\flat 2$ Cm $\frac{E\flat}{F}$ $B\flat$

I,II hul - lust, u - ne-näos on kur - just, u - nel-mais võib min - na pai-gast ta - sa - kaal.

III Hul - lust, kur - just, võib min - na pai-gast ta - sa - kaal.





"Lapseks olemise rõõm"

MAAILMAVASTAJA LAUL

Muusika ja sõnad
KADI KALDMÄE

♩ = 96
Swing! ♩ = ♩³

Solo

Em7 A7 F#m7 B7(b9) Em7 $\frac{GM7}{A}$ A7(b9) D6 A7

1. Kui

5 D Bm7 Em A7 Em7 B+7

S. voo - dist väl - ja läen, taas al - ga - mas uus päev. Ei tea, mis oo - tab ees, kuid

8 Em7 A7 F#m7 $\frac{Asus}{B}$ Bm7 E7 B7

S. vah - va___ on just see! Kas õu-es tä-na pil-vi-ne või sä-rab päi-ke-ne, kas

11 Em7 G6 A A B C# A13 N.C.

S. üld - se sel-lel va-het teen, kui rõõ - mu täis mu meel?

14 Em7 A9 D6 Bm7 Em6 A7 D6 B9

S. Refr. Maa - ilm täis on a-vas-tu-si häid. Leid-ma-ta ei saa neist jät - ta üht-ki ma!

I Maa - ilm täis on häid. Leid-ma-ta ei saa neist jät - ta üht-ki

II,III

18 Em7 A7 F#m7 B7(b9) Em7 $\frac{GM7}{A}$ A7(b9) D6 A7

S. Kui vaid teaks, kes ä-ra pei-tis need... sõb-raks saaks me ko-he, kin-del see. 2. Kui

I ma!

II,III





"Lapseks olemise rõõm"

TUBLILT SÕIDUVEES

Muusika ja sõnad
AIRI LIIVA

$\text{♩} = 140$

$E\flat$ $A\flat$ $B\flat$ $E\flat$ $Fm7$ $B\flat7$

5 $E\flat$ $A\flat$ $B\flat$ $A\flat$ $B\flat$ $E\flat$

9 $E\flat$ $A\flat$ $E\flat$ $Fm7$ $B\flat7sus$ $B\flat7$

I, II 1. Kui sa sõi - dad — au - to teel, hoi - a sil - mad tee peal ees.

13 $E\flat$ $A\flat$ $E\flat$ $Fm7$ $B\flat$ $E\flat$

I, II Te - le - fo - nid — jät - ta kot - ti, mui-du sa ei saa - gi sot - ti:

17 $A\flat$ $B\flat$ $Fm7$ $B\flat7$

I, II mel. II hääles kui - das tee sul kul - geb ees, ol - les tub-lilt sõi - du - vees,

21 $A\flat$ $B\flat$ $Fm7$ $B\flat$ B

I, II kui - das tee sul kul - geb ees, ol - les tub-lilt sõi - du - vees. —

25 E A E $F\sharp m7$ $B9$

I, II 2. Ä - ra kii - rust juur - de li-sa! O - le kan - nat - lik — ja vi-sa.

29 E A E $F\sharp m7$ B E

I An - na teed — ja näi - ta suun - da,

II An - na teed ja ä - ra reeg - leid i - se muu-da!

