

Requiem

c-moll

1. Introitus

Cyrillus Kreek (1889-1962)

Red.: Mati Kuulberg

Moderato molto ♩ = 76

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti

2 Fagotti

4 Corni

2 Trombe

1.-2. Tromboni

3. Trombone
Tuba

Campane

Moderato molto ♩ = 76

CORO

Soprani
Alti

Tenori
Bassi

Organo
(ad.lib.)

Moderato molto ♩ = 76

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

Partituur in C

© SP Muusikaprojekt 2001 Roosikrantsi 6-110 Tallinn 10119 Eesti Vabariik

Kõik õigused kaitstud / All Rights Reserved

Kopeerimine on seadusega keelatud! / Photocopying this material is illegal!

1

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Cor.

Tr.

Tr-ni
e
Tuba

C-ne

S.
A.

CORO

T.
B.

V-ni I

V-ni II

V-le

Vc.

Cb.

mf

mf

mf

mf

mf

mf

pp

mf

mf

mf

mf

p

p

p

p

an-na, Ju-mal,
do-na e - is

Hin - ga - ta kord ra - hus an - na i - ga - vest!
Re - qui - em ae - ter - nam do - na Do - mi - ne.

1

1

1

2. Dies irae

Allegro moderato

2 Flauti

Oboe

Corno inglese

2 Clarinetti

2 Fagotti

4 Corni

2 Trombe

1.-2. Tromboni

3. Trombone
Tuba

Timpani

f

f *1.* *+*

f *3.* *+*

p

p

p

a2

Allegro moderato

CORO

Soprani

Alti

Tenori

Bassi

Organo
(ad.lib.)

Allegro moderato

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

Fag. *a2* *f*

Cor. *f* *p*

Tr-ni
e
Tuba *p*

10

Fag. *a2* *f*

Cor. *f* *p*

Tr-ni
e
Tuba *a2* *p*

Fag. *1.*

Cor.

Tr-ni
e
Tuba *pp* *Tuba*

Org.
(ad.lib.) *16'* *pp* *arco*

Vc. *pp* *arco*

Cb. *pp*

3. Recordare

Andante moderato

2 Flauti

Oboe

Corno inglese

2 Clarinetti

2 Fagotti

4 Corni

2 Trombe

1.-2. Tromboni

3. Trombone
Tuba

Timpani

Andante moderato

CORO

Soprani
Alti

Tenori
Bassi

Organo
(ad.lib.)

Andante moderato

Violini I

Violini II

Viola

Violoncelli

Contrabbassi

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Cor.ingl. *ff*

Cl. *f* *ff*

Fag. *f* *ff*

Cor. *f* *ff*

Tr-be *f* *cresc.* *ff* *f* *dim.*

T-ni
e
Tuba *f* *ff*

Timp. *f* *ff*

V-ni I *arco* *f* *ff*

V-ni II *arco* *f* *ff*

V-le *arco* *f* *ff*

Vc. *arco* *f* *ff*

Cb. *arco* *f* *ff*

4. Oro supplex

Allegretto moderato

2 Flauti

Oboe

Corno inglese

2 Clarinetti

2 Fagotti

4 Corni

2 Trombe

1.-2. Tromboni

3. Trombone
Tuba

Timpani

Allegretto moderato

CORO

Soprani
Alti

Tenori
Bassi

Allegretto moderato

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

p

p

p

solo

tutti

1.-2.

Cor.

pp

S.
A.

p

CORO

Ku-hu pa - tud tu-leb pan-na, ar-must Sa neid ä - ra kan-na, õnd-sa sur-ma mi-nul an-na.
O-ro sup - plex et ae- cli-nis, cor con- tri - tum qua-si ci - nis, ge-re cu-ram me-i fi-nis.

T.
B.

p

V-ni I

pp

V-ni II

pp

V-le

pp div.

Vc.

pp div.

27

mf

S.
A.

CORO

Viim - sel päe - val, hir - mus mõ - te, kõik, mis loo - dud as - tub et - te, suu-re koh - tu - mõist - ja kät - te;
La - cry mo - sa, di - es il - la, qua re-sur-get ex fa- vil - la, ju - di-can-dus ho - mo re-us;

T.
B.

27

V-ni I

mf

V-ni II

mf

V-le

mf unis.

Vc.

mf

5. Domine Jesu

Poco moderato 

2 Flauti *mf*

2 Oboi *p* *mf*

2 Fagotti *p* *mf*

4 Corni *p* *mf*

Timpani *p* *mf*

TENORE solo *mf*

Ar - mu - lik Jee - sus Kris - tus, Sind
Do - mi - ne Je - su Chri - ste, rex

Poco moderato 

CORO
Soprani
Alti
Tenori
Bassi

Arpa *p* *mf* *p*

Poco moderato 

Violini I *p* *mf* *p*

Violini II *p* *mf* *p*

Viola *div.* *p* *mf* *unis.* *p*

Violoncelli *div.* *p* *mf* *unis.* *p*

Contrabbassi *p* *mf* *p*

T. solo

kii - da-me, ha - las- ta, la - se kõik u - su sees meid õnd - sa sur - ma—
 glo - ri - ae, li - be-ra a - ni-mas o - mni-um fi - de - li-um de-fun-

Arpa

mf

V-ni I

V-ni II

V-le

Vc.

Cb.

mf

div.

Cor.

p

T. solo

lei - da ja pääs - ta meid kur - jast ja põr-gu - o - ru põh - jast.
 cto - rum de poe - nis in - fer - ni et de pro-fun - do la - cu!

Arpa

V-ni I

V-ni II

V-le

Vc.

Cb.

unis.

6. Hostias

Andante

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti

2 Fagotti

4 Corni

2 Trombe

1.-2. Tromboni

3. Trombone
Tuba

Timpani

Andante

Soprani
Alti

CORO

Tenori
Bassi

Organo
(ad.lib.)

Andante

Violini I

Violini II

Viole

Violoncelli

Contrabbassi

1. *mf*

2. *p*

3. *mp*

pp

ppp

Pal - ved Sul - le too - me, suu - rel Ju - ma - lai,
Ho - sti - as et pre - ces ti - bi, Do - mi - ne,

S. A. CORO

mf

too - me — kii - tust ja au, Sa võ - ta meid Kris - tu - se pä - rast
 lau - dis of - fe - ri - mus, Tu su - sci - pe pro a - ni - ma - bus

T. B.

mf

Org. (ad lib.)

p

S. A. CORO

f **34** *cresc.*

vas - tu. Si - nu va - lit - sust siin mei - e nüüd kii - da - me.
 il - lis, qua - rum ho - di - e me - mo - ri - am fa - ci - mus.

T. B.

f *cresc.*

Org. (ad lib.)

mf *cresc.*

7. Sanctus

85

[illegible]

37

Fag.

Cor.

T.

CORO

B.

V-ni I

V-ni II

V-le

Vc.

Cb.

pp

pp

pp

p

pp

pp

pp

pp

Is - sand See - ba - ot! Täis tae - vad ja maad on Is - sand, Su
De - us Sa - ba - oth! Ple - ni sunt coe - li glo - ri - a

(2.)

Fag.

Cor.

T.

CORO

B.

V-ni I

V-ni II

V-le

Vc.

Cb.

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

au, _____ täis tae - vad ja maad on Is - sand, Su au!
tu - a, sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a!

99

- SP Muusika 1112 -

