

4. Oro supplex

Allegretto moderato

2 Flauti
Oboe
Corno inglese
2 Clarinetti
2 Fagotti

4 Corni
2 Trombe
1.-2. Tromboni
3. Trombone
Tuba
Timpani

Allegretto moderato

CORO
Soprani
Alti
Tenori
Bassi

Allegretto moderato

Violini I
Violini II
Viola
Violoncelli
Contrabbassi

1-2.

Cor.

pp

S.
A.

p

CORO

Ku-hu pa - tud tu-leb pan-na, ar-must Sa neid ä - ra kan-na, önd-sa sur-ma mi-nul an-na.
O - ro sup - plex et ae - cli - nis, cor con - tri - tum qua-si ci - nis, ge - re cu - ram me - i fi - nis.

T.
B.

p

V-ni I

pp

V-ni II

pp

V-le

pp div.

Vc.

pp div.

27

mf

S.
A.

CORO

Viim - sel päe - val, hir - mus mõ - te, kõik, mis loo - dud as - tub et - te, suu - re koh - tu - mõist - ja kät - te;
La - cry mo - sa, di - es il - la, qua re - sur - get ex fa - vil - la, ju - di - can - dus ho - mo re - us;

T.
B.

27

V-ni I

mf

V-ni II

mf

V-le

mf unis.

Vc.

mf